



Association
Chimie du
VÉGÉTAL



TRANSFORMER
PROTÉGER
EMBELLIR

LES PRODUITS BIOSOURCÉS, UNE RÉALITÉ DE MARCHÉ AUX PERSPECTIVES PROMETTEUSES

LES PEINTURES BIOSOURCÉES



Les produits biosourcés font partie de notre quotidien. Leur éventail d'applications est large et s'adresse à de **nombreux usages** : construction, emballage, produits de nettoyage, peinture, cosmétiques, textiles, sports et loisirs ... Fondée sur l'utilisation de **matières premières renouvelables** (biomasse) en alternative aux matières premières fossiles, les produits biosourcés sont porteurs d'**innovations** au service de la **transition économique et écologique**.

OÙ EST LE BIOSOURCÉ DANS LA PEINTURE ?

Dans le secteur de la peinture, les produits en base aqueuse sont à ce jour les produits qui ont fait l'objet des développements biosourcés les plus importants et qui correspondent en volume à la majorité des produits utilisés. C'est sur cette famille que cette fiche se concentre.

Les peintures sont des produits complexes au sein desquels on peut lister 4 familles de composants :



LIANT

Apporte la brillance et forme le film protecteur. (Représente 20% à 90% du produit)



PIGMENTS

Apportent opacité, blancheur et couleurs. (0% à 25%)



CHARGES

Apportent la consistance de la peinture et modifient la brillance. (0% à 60%)



ADDITIFS

Améliorent une propriété spécifique de la peinture. (5% à 10%)

Aujourd'hui, la plupart des fabricants de peintures biosourcées ont recours à des liants ou des additifs biosourcés.

Les matières premières utilisées sont en général des matières issues de la biomasse transformée.

ORIGINES

LIANTS

Les liants peuvent être fabriqués à partir d'huiles végétales (lin, colza, chanvre, ricin, tournesol voire maïs, olive, noix, pépin de raisin) et plus rarement à partir de cires animales, amidon, algues....

CHARGES

Les charges sont issues de dérivés de bois et de liège ou de coquilles de crustacés marins.

PIGMENTS

La plupart des pigments foncés peuvent être biosourcés : bleu indigo (indigotier), du noir de carbone, ou de la laque de garance (rouge).

ADDITIFS

Dans les antimousses nous retrouvons des huiles végétales, des alcools, des sels d'acides gras; dans les épaississants biosourcés sont utilisés l'amidon de céréales, des gommages végétales ou encore des extraits d'algues.



Il n'existe pas aujourd'hui de réglementation spécifiant la teneur minimale en produits issus de la biomasse.

Les industriels se sont réunis au sein du Sipev (Syndicat des Peintures et Vernis + lien) pour créer un premier référentiel des peintures biosourcées. Pour définir la teneur en biosourcé, ils recommandent d'utiliser la norme EN 16640. Celle-ci définit la teneur du biosourcé en se basant sur la mesure du carbone 14 par rapport au carbone total (y-compris le carbone d'origine minérale). Les teneurs en carbone biosourcé ont été définies par typologie de produits :

Catégories de produit :		Teneur en carbone biosourcé :	
Peintures	Peintures intérieures (murs & plafond)	20%	90%
	Peintures extérieures (façade)	20%	45%
	Peintures int./ext. (bardage bois/métal)	20%	80%
Produits bois	Vernis et lasures intérieurs/extérieurs	30%	60%
	Saturateurs et huiles	20%	60%
	Vitrificateurs de parquet	20%	50%
Revêtements	Revêtements spécifiques (sol/anticorrosion)	20%	60%
	Revêtements primaires	20%	90%

EN QUOI EST-CE UTILE ?

Les intérêts d'une peinture biosourcée sont multiples pour le consommateur-citoyen :



ATOUT ENVIRONNEMENTAL

Les peintures biosourcées substituent une partie des ingrédients issus de la pétrochimie par des **matières premières végétales renouvelables**. Les peintures biosourcées contribuent ainsi aux objectifs de **neutralité carbone**.

« Le syndicat des fabricants de peinture (SIPEV/FIPEC) a financé une étude auprès du cabinet EVEA sur la performance environnementale des peintures biosourcées. Cette étude démontre le réel bénéfice environnemental des différentes catégories de produits analysées, dans le cadre d'une approche globale qui apporte de premières réponses mais qui ne préjuge pas des résultats de chaque produit. (étude disponible sur le site Fipec.org) ».



ATOUT MACRO-ÉCONOMIQUE

L'usage de ressources végétales diminue la **dépendance vis-à-vis de ressources fossiles** importées. La France a toutes les ressources pour être économiquement indépendante et fonctionner en circuit court sur toute la chaîne de valeur du biosourcé : du sourcing avec des matières premières locales à l'industrialisation (R&D, production, commercialisation) avec la création d'emplois de proximité.



ATOUT PERFORMANCE

Les industriels tiennent à une innovation incrémentale qui permet d'assurer que les peintures biosourcées présentent, a minima, des performances égales ou supérieures, notamment en termes de **pouvoir couvrant et de facilité/confort d'application** à celles des peintures traditionnelles.

EN QUOI EST-CE BÉNÉFIQUE ET INNOVANT ?

Les produits biosourcés constituent un atout pour la transition écologique de l'économie française et présentent des avantages stratégiques en matière de souveraineté économique.

La fabrication des produits biosourcés s'inscrit dans une **démarche d'économie circulaire** : l'utilisation de matières premières végétales donc renouvelables, représente une brique essentielle, en tant que première étape du process, de **l'éco-conception des produits**. Pour les industriels, le recours à des formulations biosourcées participe à la trajectoire "safe and sustainable by design" exigée par la réglementation. Cette démarche les amène également à travailler autour de l'usage de matières premières qui peuvent se trouver plus proches de leurs lieux de production, favorisant ainsi la faible dépense carbone de leur industrie. Cela se voit au travers des FDES (Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire) et de l'évolution des plans RSE (Responsabilité Sociétale des Entreprises).

Les produits biosourcés répondent à l'importance grandissante que les Français accordent à des produits plus écologiques et plus innovants.

85% des Français ont une image positive des produits biosourcés (source sondage ACDV/IFOP janvier 2022).

LE SAVIEZ-VOUS ?

EXEMPLE DE MISES EN ŒUVRE

De nombreux chantiers font appel aux peintures biosourcées (aquarium de la Rochelle, les Franciscaines Deauville...). La Région Pays de la Loire a engagé la construction d'un lycée d'une capacité de 1 000 élèves, ainsi que 6 logements de fonction à Nort-sur-Erdre (44). Le projet s'inscrit dans une certification de marque NF « Bâtiments tertiaires - Démarche HQE® », un label « E+C- Effinergie BBC 2017 » et un label « Bâtiment biosourcé » de niveau 3. Plusieurs matériaux biosourcés ont été employés dont une peinture murale à base d'huile de lin (absence de COV et d'odeur, haute lessivabilité). Les matériaux biosourcés permettent de répondre à une exigence bas carbone E+C- sans surcoût important (± 10€ HT/m²).

source : Des produits biosourcés durables pour les acheteurs publics et privés (2019)



Les peintures biosourcées sont encouragées par la réglementation

Commande publique : la prise en compte des produits biosourcés est favorisée dans l'achat public. La loi relative à la Transition Énergétique pour la Croissance Verte du 17 août 2015 mentionne ces produits dans plusieurs articles et en particulier l'article 144 qui encourage à « tenir compte de la performance environnementale des produits et en particulier de leur caractère biosourcé ». Récemment dans le cadre du programme France

2030, l'objectif d'achat public préférentiel à travers la peinture biosourcée a été rappelé.

La RE2020 et la loi ELAN dans le secteur du bâtiment ont préconisé clairement le recours aux matériaux biosourcés et renouvelables en inscrivant la performance environnementale comme l'une des problématiques principales pour les bâtiments.

ET DEMAIN ?

Renforcer le déploiement des peintures biosourcées passera par :



Le renforcement de la traçabilité des matières premières (exigence d'informations requises des fournisseurs, notamment les fournisseurs de résines).



L'augmentation de la teneur en biomasse des produits.



L'identification de nouvelles matières premières biosourcées dans les familles de produits où la teneur est encore faible, par exemple les charges.



La création de nouveaux référentiels professionnels, à l'image de celui sur les peintures, lasures et vernis base aqueuse de la FIPEC, sur d'autres produits de revêtements (peintures solvantées, enduits, colles).

Les axes de travail portent sur :



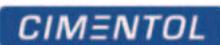
La circularité à travers notamment la recyclabilité des peintures biosourcées et la maîtrise de la biomasse (nature, provenance).



La communication et la promotion des produits biosourcés car si 85% des Français se montrent favorable au développement de l'offre en produits biosourcés, on constate qu'ils sont encore peu nombreux à savoir que l'offre concerne également les peintures alors même que les industriels développent leurs gammes de produits.



CES ENTREPRISES ONT DÉJÀ DES SOLUTIONS BIOSOURCÉES



Le syndicat des fabricants
de peintures et vernis

Association Chimie du Végétal

Le Diamant A
14 rue de la République
92800 Puteaux

Déléguée Générale
Sophie Marquis
sophie.marquis@chimieduvegetal.com
+33 1 46 53 10 93
+ 33 6 98 13 54 18

Suivez-nous !

 ChimieVegetal

 Association Chimie du Vegetal

www.chimieduvegetal.com